

СОГЛАСОВАНО:

Начальник управления культуры  
администрации города Чебоксары  
Л.В. Маркова  
«    »    2021 года



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУДО «Чебоксарская детская  
Музыкальная школа №2 им. В.П.Воробьева»  
О. В. Шишонкова  
2021 года

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства  
«Хоровое пение», 4-летний срок обучения

#### Бюджетное отделение

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Количество аудиторных часов в год		Количество аудиторных часов за весь период обучения	Промежуточная аттестация (классы)	Итоговая аттестация (классы)
		I	II	III	IV	I	II-IV			
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>	<b>1</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>					
1.1	Основы хорового исполнительства	1	1	1	1	34	34	136	I, II, III	IV
1.2	Фортепиано		0,5	0,5	0,5		17	51	II, III, IV	
<b>2.</b>	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>					
2.1	Музыкальная литература		1	1	1		34	102	II, III	IV
2.2	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	34	34	136	I, II, III	IV
	Всего:	2	3,5	3,5	3,5	68	119	425		

#### Примечание к учебному плану

1. Реализация общеразвивающей общеобразовательной программы предусматривает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально.
2. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме – от 4-х до 10 человек. Учебный предмет «Фортепиано» проводится в индивидуальной форме.
3. Внеаудиторная нагрузка по предметам: «Основы хорового исполнительства» - 1 час в неделю; «Музыкальная литература» - 1 час в неделю; «Занимательное сольфеджио» - 1 час в неделю; «Фортепиано» – 1 час в неделю.
4. В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году рекомендуется устанавливать не более 4 зачетов. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
5. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий с хорами по группам - 1 час.
6. По окончании освоения дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» выпускникам выдается документ, разработанный образовательной организацией самостоятельно.