

СОГЛАСОВАНО:

Начальник управления культуры  
администрации города Чебоксары  
*Л.В. Маркова*  
Л.В. Маркова  
«  »    2021 года

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУДО «Чебоксарская детская  
музыкальная школа №2 им. В.П.Воробьева»  
*О. В. Шишонкова*  
О. В. Шишонкова  
«  »    2021 года

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства  
«Скрипка», «Флейта», «Виолончель», 4-летний срок обучения

### Бюджетное отделение

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Количество аудиторных часов в год		Количество аудиторных часов за весь период обучения	Промежуточная аттестация (классы)	Итоговая аттестация (классы)
		I	II	III	IV	I	II-IV			
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>					
1.1	Основы музыкального исполнительства (Скрипка/Флейта/Виолончель)	1	1	1	1	34	34	136	I, II, III	IV
1.2	Ансамбль*		1	1	1	34	34	102		
		1*	1*	1*	1*	34*	34*	136*	II, III, IV	
<b>2.</b>	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>					
2.1	Музыкальная литература		1	1	1	34	34	102	II, III	IV
2.2	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	34	34	136	I, II, III	IV
	Всего:	2/3*	4	4	4	68/ 102*	68/ 102*	476/ 510*		

### Примечание к учебному плану

1. Реализация общеразвивающей общеобразовательной программы предусматривает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально.
2. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме – от 4-х до 10 человек.
3. Учебный предмет «Ансамбль» проводится в мелкогрупповой форме от 2-х человек со 2 класса.  
\*Для формирования ансамбля скрипачей «Калейдоскоп» и ансамбля флейтистов «Колибри» в связи с необходимостью осуществления концертной деятельности, поддерживающей имидж школы, на учебный предмет «Ансамбль» выделяется 1 час на 1 учащегося – участника вышеназванных коллективов.
4. Внеаудиторная нагрузка по предметам: «Основы музыкального исполнительства» - 2 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература» - 1 час в неделю; «Занимательное сольфеджио» - 1 час в неделю.
5. В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году рекомендуется устанавливать не более 4 зачетов. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
6. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
  - для проведения занятий ансамбля - 1 час в неделю;
  - для проведения занятий по специальности из расчёта 1 урока в неделю на каждого ученика.
7. По окончании освоения дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства выпускникам выдается документ, разработанный образовательной организацией самостоятельно.