

СОГЛАСОВАНО:

Начальник управления культуры
администрации города Чебоксары
Л.В. Маркова
Л.В. Маркова
« » 2021 года

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУДО «Чебоксарская детская
музыкальная школа №2 им. В.П.Воробьева»
О. В. Шишонкова
О. В. Шишонкова
« » 2021 года

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства
«Скрипка», «Флейта», «Виолончель», 4-летний срок обучения

Бюджетное отделение

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Количество аудиторных часов в год		Количество аудиторных часов за весь период обучения	Промежуточная аттестация (классы)	Итоговая аттестация (классы)
		I	II	III	IV	I	II-IV			
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	1	2	2	2					
1.1	Основы музыкального исполнительства (Скрипка/Флейта/Виолончель)	1	1	1	1	34	34	136	I, II, III	IV
1.2	Ансамбль*		1	1	1	34	34	102		
		1*	1*	1*	1*	34*	34*	136*	II, III, IV	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	2	2	2					
2.1	Музыкальная литература		1	1	1	34	34	102	II, III	IV
2.2	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	34	34	136	I, II, III	IV
	Всего:	2/3*	4	4	4	68/ 102*	68/ 102*	476/ 510*		

Примечание к учебному плану

1. Реализация общеразвивающей общеобразовательной программы предусматривает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально.
2. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме – от 4-х до 10 человек.
3. Учебный предмет «Ансамбль» проводится в мелкогрупповой форме от 2-х человек со 2 класса.
*Для формирования ансамбля скрипачей «Калейдоскоп» и ансамбля флейтистов «Колибри» в связи с необходимостью осуществления концертной деятельности, поддерживающей имидж школы, на учебный предмет «Ансамбль» выделяется 1 час на 1 учащегося – участника вышеназванных коллективов.
4. Внеаудиторная нагрузка по предметам: «Основы музыкального исполнительства» - 2 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература» - 1 час в неделю; «Занимательное сольфеджио» - 1 час в неделю.
5. В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году рекомендуется устанавливать не более 4 зачетов. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
6. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий ансамбля - 1 час в неделю;
 - для проведения занятий по специальности из расчёта 1 урока в неделю на каждого ученика.
7. По окончании освоения дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства выпускникам выдается документ, разработанный образовательной организацией самостоятельно.